



Wykończenie powierzchni elewacji:

W zależności od miejsca występowania projektuje się różne materiały o kilku kolorach.

LEGENDA:

Pokrycia dachu:

- tc - pokrycie i opierzenia z blachy tytan-cynk szarej
dc - pokrycie z dachówki ceramicznej - karpówki, w kolorze ceglonym
pp - papa z posypką żwirową w kolorze grafitowym

Okladziny ścian zewnętrznych:

- cs - okładzina ceramiczna w kolorze szarym
cc - okładzina ceramiczna lub z cegły w kolorze czerwonym /ceglastym/
ck - okładzina lub mur z kamienia polnego łamanego

Tynki zewnętrzne:

- m - tynki mineralne, faktura - jak istniejąca na kaplicy
m1 - kolor biały (np. S0502-Y/ S 0502-G50Y) - jak istniejący na kaplicy
m2 - kolor jasnopiaskowy (np. S1020-Y40R/ S 0530-Y20R) - jak istniejący na kaplicy

Stolarka i ślusarka o kolorach:

- B - kolor biały (RAL 9003 lub RAL 9010)
Br - kolor brązowo-kasztanowy (RAL 8015 lub 8012)
G - kolor szary jasny (RAL 7040 lub 7036)

Obróbki dekarские:

- Parapety zewnętrzne - blacha tytan-cynk szara i ceramiczne (cs)
- Rynny, rury spustowe, opierzenia - z materiału z jakiego jest wykonane pokrycie blaszane (tc) w jego kolorze, tj. szarym.

UWAGI:

- Węgiel otworu okiennego i drzwiowego w kolorze ściany obok
- Kratki ścienne wentylacji w kolorze ściany lub pokrycia na jakiej się znajdują

UWAGA: Dokładne opisanie wzornika kolorów nastąpi w czasie ustalania producenta materiałów, z których będzie wykonana elewacja.

"STUDIOM" ul. Królowej Jadwigi 48/2 61-872 POZNAŃ tel. (0-61) 852-94-80		Poniec, ul. Kościuszki 7 Działki nr 1188/1, 1188/2, 1188/3 Przebudowa zespołu budynków poszpitalnych na przedszkole		B	PW
		BUDYNEK NR 6,7,8 Elewacje - kolorystyka		1:100	02.2012
		arch. Andrzej Maciej Maleszka Adrianna Schöneich			B36

Sprawdzający: Upr. nr 161/86/PW

arch. Małgorzata Fornalczyk